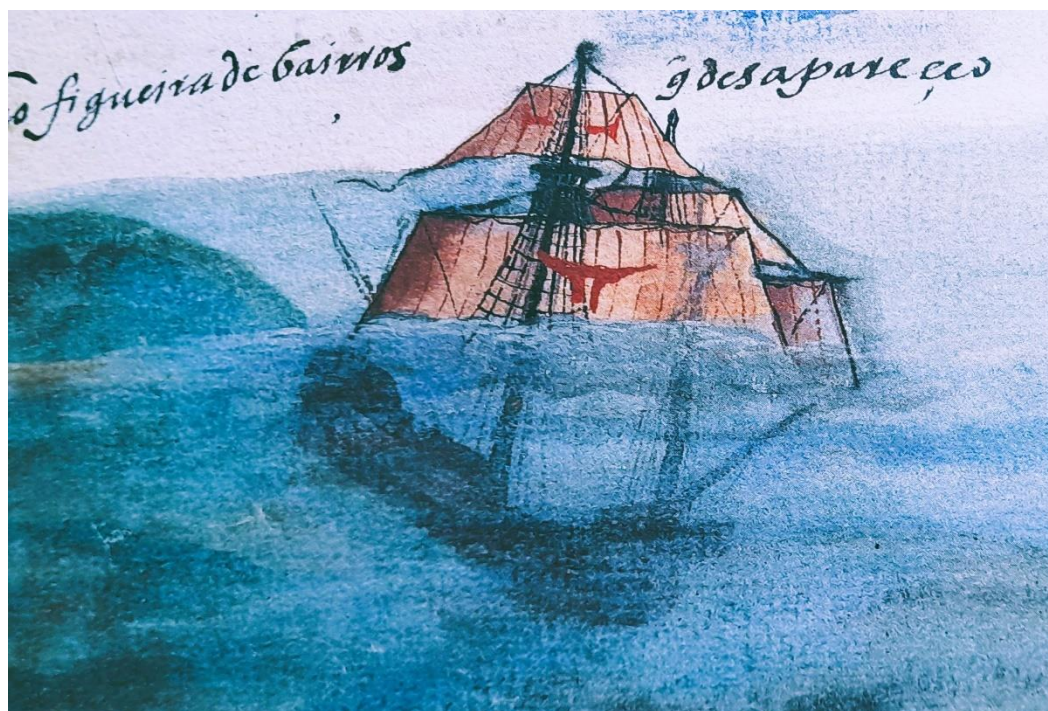


II Congreso Internacional “Naufragios en la construcción del mundo moderno”



Lisboa y Cascais, 26-29 de abril de 2023

Centro de Humanidades (CHAM)-Universidade NOVA de Lisboa FCSH

Museu de Marinha de Lisboa

Câmara Municipal de Cascais

PROGRAMA



Universidad
de Cádiz



Miércoles 26 Universidade NOVA de Lisboa

8:30-9:00. Acreditación de los participantes y entrega de documentación.

9:00-10:30. Acto de inauguración y conferencia magistral.

Acto de inauguración. João Luís Lisboa (Director del CHAM), **João Paulo Oliveira e Costa** (Coordinador de la Cátedra UNESCO “El patrimonio cultural de los Océanos”), **Cristina Brito** (Subdirectora del CHAM y Subdirectora de Investigación de la NOVA FCSH), **Vicente Pajuelo Moreno** (Universidad de Cádiz / NOVA FCSH) y **José Bettencourt** (CHAM-NOVA FCSH).

Conferencia magistral. João Paulo Oliveira e Costa (Coordinador de la Cátedra UNESCO “El patrimonio cultural de los Océanos”): Os Oceanos e a globalização.

10:30-11:00. Café

11:00-13:00. Sesión 1. Naufragios históricos.

Preside: **Ana Catarina García** (CHAM-NOVA FCSH)

José Bettencourt (CHAM-NOVA FCSH), **Tiago Silva** (CHAM-NOVA FCSH), **Augusto Salgado** (CH-Universidade de Lisboa) y **Ricardo Soares** (Câmara Municipal de Vila do Bispo): Naufrágios no Fim do Mundo: primeiros resultados da carta arqueológica subaquática de Vila do Bispo.

Amândio J.M. Barros (Escola Superior de Educação do Politécnico do Porto/CITCEM): Breve relação dos naufrágios documentados nos portos nortenhos (séculos XV-XVII).

Alfredo Chamorro Esteban (Universidad de Barcelona): Naufragios y accidentes navales en la costa catalana durante los siglos modernos: navegar contra la Pequeña Edad de Hielo.

Sabrina Guerra Moscoso (Universidad de San Francisco de Quito, Ecuador): El naufragio de La Leocadia en Santa Elena, Ecuador (1800).

Lourdes Márquez Carmona y **David Parrilla Casado** (Centro de Arqueología Subacuática de Cádiz-IAPH): Historia del naufragio del buque holandés La Buena Esperanza en las playas de Marbella (Málaga) en 1823.

José Carlos Casasola Alcántara (Archeocelis): El naufragio del místico español La Divina Pastora, 1835.

13:00-15:00. Almuerzo

15:00-17:00. Sesión 2. **Los pecios y la preservación patrimonial.**

Preside: **Flor Trejo Rivera** (INAH-Subdirección de Arqueología Subacuática, México)

Diana María Quintana-Saavedra (Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas del Caribe, Cartagena, Colombia): Caracterización de cuatro pecios en 1741 en la bahía de Cartagena.

Raúl González Gallero (Universidad de Cádiz): Hacia una Carta Arqueológica Subacuática de la bahía de Algeciras y su entorno.

Alexandre Monteiro (HTC-NOVA FCSH), **Paulo Costa** (HTC-NOVA FCSH), **Flávio Biscaia** (LACPS-Instituto Politécnico de Tomar), **Elena Morán** (Câmara Municipal de Lagos) y **Luís Filipe Vieira de Castro** (Universidade de Coimbra): Lagos and the Portuguese Barlavento: a shipwreck database as a potential tool for blue economy.

Gina Hernández Peláez, **Maritza Moreno Calderón**, **Germán Escobar Olaya**, **Saul Vallejo**, **Carlos Rubio Olier**, **Carlos del Cairo Hurtado** y **Victoria Báez Santos** (Grupo de Investigación de Oceanología de la Armada Nacional de Colombia y Grupo de Patrimonio Cultural Sumergido de la Dirección General Marítima): Propuesta metodológica para la construcción del inventario de contextos arqueológicos náuticos asociados al patrimonio cultural sumergido de Cartagena de Indias (Colombia).

Nayibe Gutiérrez Molina (Universidad Pablo de Olavide): El Río de la Plata, reserva del patrimonio sumergido.

Paulina Maya (Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), Colombia): Desafíos en la gestión del patrimonio cultural sumergido en Colombia.

17:00-17:20. Café

17:20-18:00. Presentación de libro de **José Luis Caño Ortigosa** y **Fabio Yuchung Lee**, *El otro Ultramar. Crónica de un jesuita en China*, Madrid, Sílex Ultramar, 2022.

Jueves 27 Universidade NOVA de Lisboa

9:00-10:30. Sesión 3. **La construcción naval y los naufragios.**

Preside: **Vicente Pajuelo Moreno** (Universidad de Cádiz / NOVA FCSH)

Carlos León Amores y **Cruz Apestegui** (Investigadores independientes): El naufragio del navío Nuestra Señora de Guadalupe (1724). Últimas investigaciones.

Ivonne Marcela Manrique Torres (Universidad de Cádiz): Navío San Joseph, alias *el África*. Aportes a la construcción naval española en el astillero de La Habana entre los años 1731-1737, a través de la historia de un navío.

Christelle Chouzenoux (Éveha International, Francia): Les épaves Napoléoniennes des Aresquiers (1809).

Adolfo Miguel Martins (Universidade de Coimbra) y **Adolfo Silveira Martins** (Universidade Autónoma de Lisboa): Construção naval ibérica Moderna: florestas, clima e gestão de recursos naturais.

10:30-11:00. Café

11:00-13:00. Sesión 4. Impacto económico y social de los accidentes navales.

Preside: **José María García Redondo** (Escuela de Estudios Hispano-americanos-Instituto de Historia, CSIC)

Angelo Cattaneo (Consiglio Nazionale delle Ricerche Istituto di Storia dell' Europa Mediterranea-CNR ISEM): The shipwreck of the San Felipe galleon in Japan in 1596 and its Global Geopolitical Consequences.

Teresa Lacerda (CHAM-NOVA FCSH): A vida após o naufrágio. A armada de 1623-1625.

Freya Rojo (Universidad Estatal de California Northridge (CSUN), Los Ángeles): Del naufragio al infortunio: un “esclavo chino” en la Capitanía General de Guatemala en la segunda mitad del siglo XVII.

Laura Moreno Solís (Universidad Autónoma Metropolitana de México): La expedición colonizadora de la Alta California: impacto económico del naufragio del paquebote San José, 1770.

María Gabriela Huidobro Salazar (Universidad Andrés Bello, Chile): El naufragio de L' Oriental en Valparaíso en 1840. Una historia para la educación científica y literaria chilena.

Antonio Azevedo (Universidade do Minho): O lado negro dos serviços culturais dos ecossistemas costeiros: experiências de turismo negro associadas aos memoriais de naufragios.

13:00-15:00. Almuerzo

15:00-16:30. Sesión 5. Naufragios en el arte y la literatura.

Preside: **Teresa Lacerda** (CHAM-NOVA FCSH)

Francisco Javier López Martín (Investigador independiente): Navegando aguas procelosas. Naufragios, infortunios y adversidades vistos a través del óleo.

Sónia Aires Lima y **Cristina Cota** (CEAUL-Universidade de Lisboa): O Mar como representação da memória cultural. Ex-votos marítimos: do visual ao musical.

Nuno Saldanha (IADE-Universidade Europeia, Lisboa): O Naufrágio na pintura. A ideia de natureza e o sublime.

Maria João Castro (CHAM-NOVA FCSH): Fragmentos da Viagem Marítima: Naufrágios na Pintura Moderno-Contemporânea.

16:30-17:00. Café

17:00-18:00. Sesión 6. Zonas de peligro y auxilio

Preside: **Guadalupe Pinzón Ríos** (Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México)

Alberto Gullón Abao (Universidad de Cádiz): Los auxilios a la navegación. El caso de la Bahía gaditana como puerto global en el setecientos.

Tiago Canhota (ISCE-Instituto Superior de Lisboa e Vale do Tejo): O Alvará de 1758: uma proposta Pombalina para a alumiação da costa.

Ana Catarina García (CHAM-NOVA FCSH): A assistência portuária em caso de naufrágio. Os casos de Angra, Funchal e Ribeira Grande.

Viernes 28 Museu de Marinha de Lisboa

9:00-9:20. Palabras de bienvenida del Director del Museo de Marinha.

9:20-11:00. Sesión 7. Memorias y relatos de naufragios.

Preside: **António Costa Canas** (Escola Naval)

Armanda Paula de Freitas Marques Martins (Universidade Aberta, Lisboa): Uma História trágica e marítima antes da História Trágico-Marítima: Os relatos das perdas de embarcações por Gaspar Correia (1497-1533).

Carmo Lacerda y José María Moreno Madrid (Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia da Universidade de Lisboa): Bater ou não bater no fundo: naufrágios e literatura técnica no séc. XVI.

Flor Trejo Rivera (INAH-Subdirección de Arqueología Subacuática, México):

Vientos, tempestades y tormentas: instrucciones para navegar el golfo de México.

Javier E. Jiménez López de Eguileta (Universidad de Cádiz) y **Abner Alberda** (Universidad de Panamá): “Lo que yo perdí hago saber a vuestra magestad”. El memorial del naufragio de las naos de Fray Tomás de Berlanga, obispo de Panamá, en las costas de Acla (1541): Un excepcional testimonio histórico, diplomático y paleográfico.

Luana Giurgevich (Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia da Universidade de Lisboa): Fantasmas de naufrágios nos escritos dos pilotos dos séculos XVI e XVII.

11:00-11:30. Café

11:30-13:30. Sesión 8. **Rutas, derroteros y cartografía.**

Preside: **Jorge Semedo de Matos** (Escola Naval)

Rodrigo Moreno Jeria (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile): ¿Estrecho de Magallanes o cabo de Hornos? En busca de una navegación segura en la navegación interoceánica de los siglos XVII y XVIII.

José María García Redondo (Escuela de Estudios Hispanoamericanos-Instituto de Historia, CSIC): Naufragios en el Canal de Bahamas. Cartografías del desastre a mediados del siglo XVIII.

Guadalupe Pinzón Ríos (Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México): Los peligros de la ruta transpacífica en las revisiones marítimas del primer reformismo borbónico: el caso del derrotero de José González Cabrera Bueno en su *Navegación especulativa...*(1734).

Rafal B. Reichert (Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia): El derrotero del Ferrol al Báltico según el diario de navegación del teniente de fragata don Alonso de Torres Guerra (1778).

José María Moreno Martín (Museo Naval de Madrid): Memoria cartográfica de los naufragios de la fragata Santa Marta y el navío San Pedro de Alcántara (1780).

13:30-15:30. Almuerzo

15:30-17:30. Sesión 9. **Batallas, ataques de enemigos y accidentes navales.**

Preside: **Alberto Gullón Abao** (Universidad de Cádiz)

Daniel Miguel Nieva Sanz (Universidad de Cádiz): Contacto, conflicto y naufragio en el río Magdalena: una aproximación etnohistórica al descenso de los bergantines del licenciado Gallegos (1536-1538).

Milagros Alzaga (Centro de Arqueología Subacuática de Cádiz-IAPH), **Mercedes Gallardo Abárzuza** (Tanit gestión arqueológica), **Genoveva Enríquez Macías** (Investigadora independiente) y **José Manuel Higuera-Milena Castellano** (Investigador independiente): Ataque de Francis Drake a Cádiz en 1587: investigación documental y arqueológica.

André Murteira (CHAM-NOVA FCSH): Conflitos navais na Rota do Cabo no primeiro quartel do século XVII.

Carlos del Cairo Hurtado, **Carla Riera Andreu**, **Victoria Báez Santos**, **Jesús Alberto Aldana Mendoza**, **Juan David Sarmiento Rodríguez** y **Gabriela Caro León** (Fundación Colombia Anfibia): Estrategias y tácticas navales defensivas: una aproximación arqueológica e histórica a los naufragios de la batalla de 1741 en Cartagena de Indias (Colombia).

Augusto Salgado (CH-Universidade de Lisboa), **José Bettencourt** (CHAM-NOVA FCSH), **Jorge Freire** (CHAM-NOVA FCSH) y **José António Gonçalves** (Centro Nacional de

Arqueologia Náutica e Subaquática): A logística naval e as Invasões Napoleónicas. Novas linhas de investigação.

Joaquín Monge Castillero (Universidad Pablo de Olavide): Acciones de guerra de la Real Armada Española en el Caribe (1810-1834).

Sábado 29 Câmara Municipal de Cascais

10:00-11:00. Sessão 10. [El naufragio y la cultura material.](#)

Preside: **Amândio J.M. Barros** (Escola Superior de Educação do Politécnico do Porto/CITCEM)

Junia Ferreira Furtado (Universidade Federal de Minas Gerais / Universidade Federal de São Paulo): Rota da Salvação: os naufrágios da Carreira das Índias e o trato do marfim na Costa da Cafraria (século XVI).

Cristina Cota (CESEM-NOVA FCSH): A trágica viagem da música nas naus da Carreira da Índia quando “as ondas tremem e o vento assobia”.

Elsje van Kessel (University of St Andrews, Escócia): Lost gems: the shipwreck of objects on the Portuguese India run.

11:00-11:30. Café

11:30-12:30. Sessão 11. [Naufragios históricos](#)

Preside: **Augusto Alves Salgado** (CH-Universidade de Lisboa)

João Costa, Marco Freitas y Alexandre Brazão (CHAM-NOVA / CEAM): O papel das ilhas do Arquipélago da Madeira na construção do Mundo Moderno.

Maria Isabel Lemos (IELT-NOVA FCSH): Memórias do Atlântico. Patrimônio, imaginário e registro arquivístico de naufrágios em Cabo Verde.

José Bettencourt y Patrícia Carvalho (CHAM-NOVA FCSH): Naufrágios e arqueologia: perspectivas de investigação.

12:30. Acto de clausura.

16:00. Paseo en barco por la costa de Cascais.

COMITÉ CIENTÍFICO

Augusto Alves Salgado, Centro de História-Universidade de Lisboa

Salvador Bernabéu Albert, Escuela de Estudios Hispano-Americanos-Instituto de Historia, CSIC

Patrícia Carvalho, CHAM-NOVA FCSH

Felipe Cerezo Andreo, Universidad de Cádiz

Carmen Channing Eberhard, University of Edinburgh

Ana Catarina García, CHAM-NOVA FCSH

José María García Redondo, Escuela de Estudios Hispano-Americanos-Instituto de Historia, CSIC

Alberto Gullón Abao, Universidad de Cádiz

João Paulo Oliveira e Costa, CHAM-NOVA FCSH

Lilyam Padrón Reyes, Universidad de Cádiz

Pablo Emilio Pérez-Mallaína Bueno, Universidad de Sevilla

Guadalupe Pinzón Ríos, Universidad Nacional Autónoma de México

Flor Trejo Rivera, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

COORDINADORES

Vicente Pajuelo Moreno, Universidad de Cádiz / CHAM-NOVA FCSH

José António Bettencourt, CHAM-NOVA FCSH

COLABORAN

CHAM-NOVA FCSH

Cátedra Unesco “El Patrimonio Cultural de los Océanos”

Universidad de Cádiz

Campus de Excelencia Internacional del Mar (Ceimar)

Museu de Marinha

Câmara Municipal de Cascais

PID2021-126850NB-I00 “Connexa mundi. Desarrollo y articulación de nodos de comunicación global: el litoral gaditano y sus proyecciones (c. 1680-1830)”

ProyExcel_01045 “Proa a la mar. Desarrollo, logística y proyección de la bahía gaditana como nodo naval en el XVIII”

PAIDI-HUM 313 Intrahistoria, oralidad y cultura en América Latina y Andalucía